***Календарно-тематическое планирование занятий***

***студии «Нескучный час» ( общекультурное направление)***

***2012 - 2013 учебный год***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **За**  **ня**  **тия** | **Тема**  **занятия** | **Элементы содержания изучаемого материала в соответствии с ФГОС** | | **Количество часов** | **Содержание занятия** | **дата** | |
| **план** | **по факту** |
| **2 год обучения (34 часа)**  ***1 полугодие (16 часов)***  ***Тема* «Театр: своя игра» (14 часов)**  ***Проект* «Театр на столе»** | | | | | | | |
| **1** | **К. И. Чуковский.**  **Сказка *«Муха Цокотуха»*** | ***Приобретение*** новых знаний, навыков, умений ***в игровой форме.***  ***Закрепление их на практике*** в различных ситуационно-игровых формах с перспективой их ***дальнейшего практического применения детьми*** в различных жизненных и учебных ситуациях. | | 1 | Знакомство с сюжетом сказки, её героями;  развитие навыков театральной деятельности:  ***ролевой и ансамблевой игры,***  ***пантомимы и мимики,***  ***пластике и ритмике движения;***  ***развитие творческо-художественных навыков***, приёмов работы с бумагой, изготовления объёмных и плоских бумажных конструкций, изготовление декораций и героев сказки;  развитие навыков различных форм работы: ***самостоятельной, в паре, в команде;***  воспитание ***ответственности, дисциплинированности и аккуратности.*** |  |  |
| **2** | 1 |  |  |
| **3** | 1 |  |  |
| **4** | 1 |  |  |
| **5** | 1 |  |  |
| **6** | Репетиция |  | | 1 | Закрепление и обобщение результата коллективного труда по подготовке спектакля. |  |  |
| **7** | Премьера спектакля |  | | 1 | ***Презентация - итог командной работы*** по созданию театрального представления. Обобщение опыта работы. |  |  |
| **8** | **Сказки тётушки Мелодии.**  **Волшебный венок из сказок и звуков.** | ***Приобретение*** новых знаний, навыков, умений ***в игровой форме.***  ***Закрепление их на практике*** в различных ситуационно-игровых формах с перспективой их ***дальнейшего практического применения детьми*** в различных жизненных и учебных ситуациях. | | 1 | Знакомство с сюжетом сказки, её героями;  развитие навыков театральной деятельности:  ***ролевой и ансамблевой игры,***  ***пантомимы и мимики,***  ***пластике и ритмике движения;***  ***развитие творческо-художественных навыков***, приёмов работы с бумагой, изготовления объёмных и плоских бумажных конструкций, изготовление декораций и героев сказки;  развитие навыков различных форм работы: ***самостоятельной, в паре, в команде;***  воспитание ***ответственности, дисциплинированности и аккуратности.*** |  |  |
| **9** | 1 |  |  |
| **10** | 1 |  |  |
| **11** | 1 |  |  |
| **12** | 1 |  |  |
| **13** | Репетиция. |  | | 1 | Закрепление и обобщение результата коллективного труда по подготовке спектакля. |  |  |
| **14** | Премьера спектакля |  | | 1 | ***Презентация - итог командной работы*** по созданию театрального представления. Обобщение опыта работы. |  |  |
| **15** | ***«Гора самоцветов».***  Кладовая сказок народов РФ. **НРК** | ***Интеллектуально-образовательный видео- проект*** из коллекции мультфильмов «Гора самоцветов». | | 1 | ***Виртуальный кинозал.*** Знакомство с многообразием сказочных образов и символов народных сказок. |  |  |
| **16** | 1 |  |  |
| ***2 полугодие (18 часов)***  ***Тема* «Академия Умников и Умниц» (8 часов)**  ***Проект* «Хочу всё знать. Волшебный словарик «Крылатых Выражений»** | | | | | | | |
| **17** | **Умные Игры тётушки Мелодии.**  **Листаем и изучаем**  ***«Волшебный словарик «Крылатых Выражений»*** | ***Приобретение*** новых знаний, навыков, умений ***в игровой форме.***  ***Закрепление их на практике*** в различных ситуационно-игровых формах с перспективой их ***дальнейшего практического применения детьми*** в различных жизненных и учебных ситуациях. | | 1 | Познакомить и научить ***омысленно использовать*** в своей разговорной речи «крылатые» выражения, т.е. ***расширить словарный запас,*** образно и эмоционально обогатить и разнообразить разговорную речь детей;  изготовить собственный ***Словарик Крылатых выражений.*** |  |  |
| **18** | 1 |  |  |
| **19** | 1 |  |  |
| **20** | 1 |  |  |
| **21** | 1 |  |  |
| **22** | 1 |  |  |
| **23** | 1 |  |  |
| **24** | Защита проектов |  | | 1 | ***Творческий отчёт*** о проделанной работе. ***Обобщение опыта работы.*** |  |  |
| ***Проект* «Умные игры для Умников и Умниц» (4 часа)**  **(проект-практикум, развивающий интеллект)** | | | | | | | |
| **25** | ***Умные игры для Умников и Умниц*** | Закрепление знаний в формате игрового ***практикума – тренинга.*** | | 1 | В игровой форме и атмосфере оптимизма дети будут развивать:  ***индивидуальное восприятие,***  ***мышление,***  ***память,***  ***произвольную сферу,***  ***внимание.*** |  |  |
| **26** | 1 |  |  |
| **27** | 1 |  |  |
| **28** | 1 |  |  |
| **Проект «Наши игры. *Игры, ритмика, движенье – (5 часов)***  ***Крепкое здоровье, хорошее настроение».*** | | | | | | | |
| **29** | ***Игры с тётушкой Мелодией.***  ***Школа здоровья.***  ***Игры, ритмика, движенье – крепкое здоровье, хорошее настроение»*** | | ***Приобретение*** новых знаний, навыков, умений ***в игровой форме.***  ***Закрепление их на практике*** в различных ситуационно-игровых формах с перспективой их ***дальнейшего практического применения детьми*** в различных жизненных и учебных ситуациях. | 1 | Дети выучат более 30 ***игровых музыкально-двигательных упражнений;***  разовьют: ***чувство ритма, музыкальный слух, память, координацию движений, внимание;***  сформируют социальные навыки, умение действовать в коллективе;  разовьют фантазию и творческое мышление. |  |  |
| **30** | 1 |  |  |
| **31** | 1 |  |  |
| **32** | 1 |  |  |
| **33** | 1 |  |  |
| **34** | Занятие-сюрприз  **«В гостях у «ЕРАЛАША»** | |  | 1 | ***Виртуальный кинозал*** детского сатирического ***киножурнала «ЕРАЛАШ».*** |  |  |